

Allegro Assai, sospensione

by Atelier Oï

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Hängeleuchte mit diffusem, direktem und indirektem Licht. Der Leuchtkörper besteht aus einer verchromten Metallstruktur und aus mit Epoxidharz-Pulverlack beschichteten Vollrohrschäften aus Aluminium. Die Schäfte sind mit kleinen Metallringen am Gestell befestigt. Ausgestattet mit drei Edelstahl-Aufhängungskabeln und durchsichtigem Elektrokabel. Deckenrosette mit Bügel aus verzinktem Metall und Verkleidung aus verchromtem glänzendem Metall. Für die getrennte Einschaltung der beiden Lichtquellen vorgesehen. Baldachin-Dezentralisierungssatz erhältlich.

MATERIALIEN

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN

Gold

Allegro Assai, sospensione

Technische Daten

FOSCARINI

Allegro, eine komplette Familie von Hängeleuchten, deren Form der Schwerkraft entspringt. Ihre metallischen Linien zeichnen das Licht ab und erklingen sanft, wenn sie aufeinander stoßen. Diese „Musikalität“ diente als Inspiration für den Namen der Kollektion. Drei Versionen, je nach Fertigung der Metallteile, drücken drei verschiedene Stilrichtungen aus: graphit für Allegro Ritmico, kupfer für Allegro Vivace und gold für Allegro Assai. Aufgrund ihrer großen Maße ist sie geeignet, sowohl öffentliche, als auch private großen Räume zu gestalten und ein diffuses, nach unten gerichtetes und zur Decke abgestrahltes Licht zu erzeugen.

Allegro assai

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Halo 2X 230W+100W
Dimmbar R7s+e27 PAR30

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A, C

ZUBEHÖR

Kit B
Kit F

Allegro assai LED

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED 1x 51W (40+11)

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+

ZUBEHÖR

Kit B
Kit F

Allegro Assai, sospensione

Designer

FOSCARINI

ATELIER OÏ

Die „Troika“ von Atelier Oï besteht aus Aurel Aebi, Armand Louis und Patrick Reymond. Seit seiner Gründung strebt das Studio danach, die Grenzen zwischen den verschiedenen Bereichen der Projektplanung aufzulösen und die Transversalität der verschiedenen Disziplinen aufzuzeigen.

Die internationalen Projekte des Trios umfassen die Felder Architektur und Innenarchitektur ebenso wie Produktdesign und Szenografie. Multidisziplinarität, Freude am Experimentieren und ein enger Bezug zum Ausgangsmaterial sind die grundlegenden Elemente der „kreativen Philosophie“ von Atelier Oï, das für seine Arbeiten bereits mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet wurde. Für Foscarini hat das Studio die Modelle Allegro und Allegretto entworfen. Zwei Leuchten aus verspielt angeordneten, dünnen Metallelementen, die ungewöhnliche, harmonische Formen und Lichteffekte entstehen lassen.



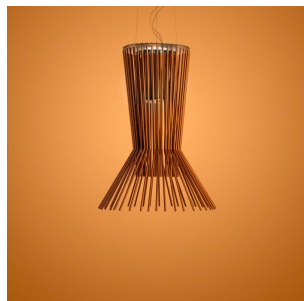
Allegro Assai, sospensione

Produktfamilie

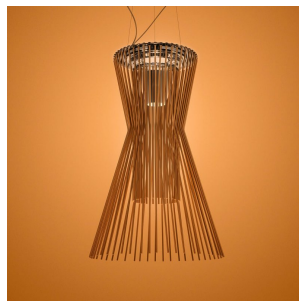
FOSCARINI



Allegro Ritmico



Allegretto Vivace



Allegro Vivace



Allegretto Ritmico



Allegretto Assai

Allegro Ritmico, sospensione

by Atelier Oï

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Hängeleuchte mit diffusem, direktem und indirektem Licht. Der Leuchtkörper besteht aus einer verchromten Metallstruktur und aus mit Epoxidharz-Pulverlack beschichteten Vollrohrschäften aus Aluminium. Die Schäfte sind mit kleinen Metallringen am Gestell befestigt. Ausgestattet mit drei Edelstahl-Aufhängungskabeln und durchsichtigem Elektrokabel. Deckenrosette mit Bügel aus verzinktem Metall und Verkleidung aus verchromtem glänzendem Metall. Für die getrennte Einschaltung der beiden Lichtquellen vorgesehen. Baldachin-Dezentralisierungssatz erhältlich.

MATERIALIEN

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN

Graphit

Allegro Ritmico, sospensione

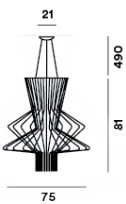
Technische Daten

FOSCARINI

Allegro, eine komplette Familie von Hängeleuchten, deren Form der Schwerkraft entspringt. Ihre metallischen Linien zeichnen das Licht ab und erklingen sanft, wenn sie aufeinander stoßen. Diese „Musikalität“ diente als Inspiration für den Namen der Kollektion. Drei Versionen, je nach Fertigung der Metallteile, drücken drei verschiedene Stilrichtungen aus: graphit für Allegro Ritmico, kupfer für Allegro Vivace und gold für Allegro Assai. Aufgrund ihrer großen Maße ist sie geeignet, sowohl öffentliche, als auch private großen Räume zu gestalten und ein diffuses, nach unten gerichtetes und zur Decke abgestrahltes Licht zu erzeugen.

Allegro ritmico

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Halo 2X 230W+100W
R7s+e27 PAR30

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

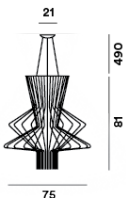
A+, A, C

ZUBEHÖR

Kit B
Kit F

Allegro ritmico LED

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED 1x 51W (40+11) Dimmbar

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+

ZUBEHÖR

Kit B
Kit F

Allegro Ritmico, sospensione

Designer

FOSCARINI

ATELIER OÏ

Die „Troika“ von Atelier Oï besteht aus Aurel Aebi, Armand Louis und Patrick Reymond. Seit seiner Gründung strebt das Studio danach, die Grenzen zwischen den verschiedenen Bereichen der Projektplanung aufzulösen und die Transversalität der verschiedenen Disziplinen aufzuzeigen.

Die internationalen Projekte des Trios umfassen die Felder Architektur und Innenarchitektur ebenso wie Produktdesign und Szenografie. Multidisziplinarität, Freude am Experimentieren und ein enger Bezug zum Ausgangsmaterial sind die grundlegenden Elemente der „kreativen Philosophie“ von Atelier Oï, das für seine Arbeiten bereits mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet wurde. Für Foscarini hat das Studio die Modelle Allegro und Allegretto entworfen. Zwei Leuchten aus verspielt angeordneten, dünnen Metallelementen, die ungewöhnliche, harmonische Formen und Lichteffekte entstehen lassen.



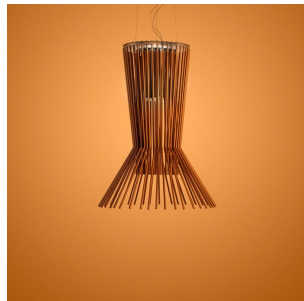
Allegro Ritmico, sospensione

Produktfamilie

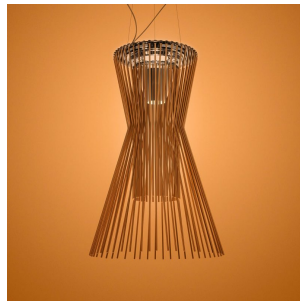
FOSCARINI



Allegro Assai



Allegretto Vivace



Allegro Vivace



Allegretto Ritmico



Allegretto Assai

Allegro Vivace, sospensione

by Atelier Oï

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Hängeleuchte mit diffusem, direktem und indirektem Licht. Der Leuchtkörper besteht aus einer verchromten Metallstruktur und aus mit Epoxidharz-Pulverlack beschichteten Vollrohrschäften aus Aluminium. Die Schäfte sind mit kleinen Metallringen am Gestell befestigt. Ausgestattet mit drei Edelstahl-Aufhängungskabeln und durchsichtigem Elektrokabel. Deckenrosette mit Bügel aus verzinktem Metall und Verkleidung aus verchromtem glänzendem Metall. Für die getrennte Einschaltung der beiden Lichtquellen vorgesehen. Baldachin-Dezentralisierungssatz erhältlich.

MATERIALIEN

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN

Kupfer

Allegro Vivace, sospensione

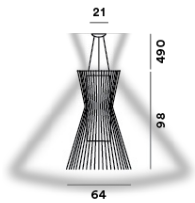
Technische Daten

FOSCARINI

Allegro, eine komplette Familie von Hängeleuchten, deren Form der Schwerkraft entspringt. Ihre metallischen Linien zeichnen das Licht ab und erklingen sanft, wenn sie aufeinander stoßen. Diese „Musikalität“ diente als Inspiration für den Namen der Kollektion. Drei Versionen, je nach Fertigung der Metallteile, drücken drei verschiedene Stilrichtungen aus: graphit für Allegro Ritmico, kupfer für Allegro Vivace und gold für Allegro Assai. Aufgrund ihrer großen Maße ist sie geeignet, sowohl öffentliche, als auch private großen Räume zu gestalten und ein diffuses, nach unten gerichtetes und zur Decke abgestrahltes Licht zu erzeugen.

Allegro vivace

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

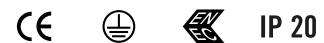
FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Halo 2X 230W+100W
Dimmbar R7s+e27 PAR30

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

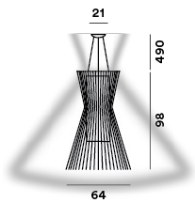
A+, A, C

ZUBEHÖR

Kit B
Kit F

Allegro vivace LED

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Lackierte Aluminium und verchromtes Metall

FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED 1x 51W (40+11)

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+

ZUBEHÖR

Kit B
Kit F

Allegro Vivace, sospensione

Designer

FOSCARINI

ATELIER OÏ

Die „Troika“ von Atelier Oï besteht aus Aurel Aebi, Armand Louis und Patrick Reymond. Seit seiner Gründung strebt das Studio danach, die Grenzen zwischen den verschiedenen Bereichen der Projektplanung aufzulösen und die Transversalität der verschiedenen Disziplinen aufzuzeigen.

Die internationalen Projekte des Trios umfassen die Felder Architektur und Innenarchitektur ebenso wie Produktdesign und Szenografie. Multidisziplinarität, Freude am Experimentieren und ein enger Bezug zum Ausgangsmaterial sind die grundlegenden Elemente der „kreativen Philosophie“ von Atelier Oï, das für seine Arbeiten bereits mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet wurde. Für Foscarini hat das Studio die Modelle Allegro und Allegretto entworfen. Zwei Leuchten aus verspielt angeordneten, dünnen Metallelementen, die ungewöhnliche, harmonische Formen und Lichteffekte entstehen lassen.



Allegro Vivace, sospensione

Produktfamilie

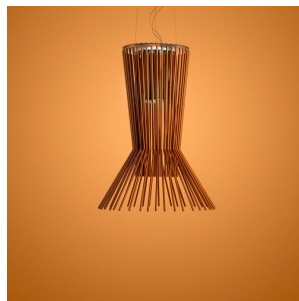
FOSCARINI



Allegro Assai



Allegro Ritmico



Allegretto Vivace



Allegretto Ritmico



Allegretto Assai