

Twiggy, soffitto

by Marc Sadler

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Pendel-Armluchte mit direktem oder indirektem Licht. Diffusor und Ständer aus zusammengesetztem, flüssig lackiertem Material auf Glasfaserbasis. Obere Diffusorscheibe aus transluzentem Polycarbonat, untere Diffusorscheibe aus Polymethylmethakrylat mit polyprismatischer innerer Oberfläche. Halterung aus mit Epoxidpulver lackiertem Metall. Mitgeliefert werden 4 Gegengewichte, die an den für sie vorgesehenen Plätzen am Diffusor, dessen Höhe dadurch reguliert werden kann, anzubringen sind. Der Arm kann um 360° gedreht werden, die Länge des Ständers ist nicht veränderbar.

MATERIALIEN

Glasfaser- Verbundmaterial, PMMA, Polycarbonat, lackiertes Metall

FARBEN

Schwarz, Weiss

Twiggy, soffitto

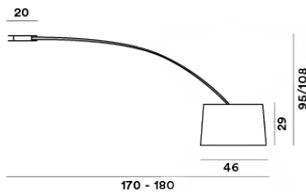
Technische Daten

FOSCARINI

Das leidenschaftliche Engagement von Foscarini und Marc Sadler für die Suche nach neuen Technologien hat Twiggy hervorgebracht, eine ikonische bogenförmige Stehleuchte, die in einer ganzen Kollektion von Leuchten aus einem Verbundmaterial basierend auf lackierter Glasfaser in unterschiedlichen Ausführungen dekliniert wird. In der Variante als Deckenleuchte den größtmöglichen Ausdruck von Flexibilität darstellt: um 330° rotieren zu können, bedeutet auf diesem Gebiet die optimale Lösung, um den Lichtpunkt dezentralisieren zu können. Der Schirm garantiert eine direkte Beleuchtung der darunter liegenden Fläche wie auch die effektive Ausleuchtung der Decke durch Reflexion dank einer transparenten Schutzscheibe. Erhältlich in 2 Farben, kann sie in jedes Ambiente jeglicher Geschmacksrichtung perfekt integriert werden.

Twiggy

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Glasfaser- Verbundmaterial, PMMA,
Polycarbonat, lackiertes Metall

FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo 3x 20W E27

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Twiggy, soffitto

Designer

FOSCARINI

MARC SADLER

Marc Sadler blickt auf eine langjährige Erfahrung als Industriedesigner in der Sportbranche zurück, für die er häufig mit neuen Materialien und innovativen Produktionsverfahren experimentierte.

Dieser innovativ-experimentelle Zugang zeichnet seine Arbeit bis heute aus, auch dann, wenn er Entwürfe für Bereiche entwickelt, die traditionell mehr Wert auf die ästhetische Komponente legen. Für seine Entwürfe wurde Sadler bereits vier Mal mit dem Compasso d'Oro ADI ausgezeichnet, darunter im Jahr 2001 für Mite und Tite, die zu echten Foscarini-Kultmodellen wurden. Genau wie Kite, Twiggy, Tress und Jamaica, die sich ebenso durch ihre innovative Optik und Technologie auszeichnen.



Twiggy, soffitto

Produktfamilie

FOSCARINI



Twiggy Grid



Twiggy



Twiggy Grid



Twice as Twiggy



Twice as Twiggy



Twiggy



Twiggy Lettura



Twiggy XL